“见证˙土地与变迁”全媒体作品火热征集

今年是“十四五”收官之年，“节约集约用地 严守耕地红线”是贯穿于整个“十四五”期间全国土地日的宣传主题。全国土地日走过35个年头，见证了土地管理制度的建立健全和改革发展，记录了土地资源保障经济社会从高速增长走向高质量发展的全过程。

时代在变迁，我们在成长。作为土地管理制度改革完善的见证者与参与者，时代的每一点进步都在我们身上留下投影，而我们的每一次成长也终将汇聚为推动时代发展的磅礴力量。为广泛凝聚“节约集约用地 严守耕地红线”的社会力量，中国自然资源报社面向全社会发起**“见证**˙**土地与变迁”**全媒体作品征集活动。

一、**活动目的**

面向全社会征集图片、视频、动漫、影像等全媒体作品，全方位展现人地和谐，特别是要体现“用地改革新亮点”和“耕地保护新智慧”，凝聚“节约集约用地 严守耕地红线”的社会共识。

1. 活动主题

“见证˙土地与变迁”

本次征集分“节约用地有新招”“耕地保护有亮点”两类专题作品，同时也鼓励将上述两方面有机融合的作品。

三、内容与形式

采用且不限于图片、视频、动漫、影像、快闪、H5等新媒体形式和交互式融媒体方式。

1. **图片作品**

照片、绘画、海报等。可单张也可组图，格式为JPG，每张存储大小为1M～3M，并配简要文字说明。

**2.视频类作品**

短视频类作品视频输出格式为MP4，时长一般不超过5分钟（含片头片尾字幕）；影视剧或曲艺等特殊表现形式可适度延时。

**3.交互式融媒体产品**

融合多种表现要素包括但不限于照片、视频、声音、文字、动画、图示、插图等。其中如使用他人或第三方创作的视觉素材，以及音乐等其他各类素材，投稿者应确保拥有合法使用权，并在投稿时声明并详细标注，必要时能够提供素材权利人出具的授权文件。

四、相关要求

1.作品积极向上、生动活泼、富有特色，传播节约集约用地和严守耕地红线的正能量。

2.作品须为原创。投稿者应保证其为所投送作品的作者，并对该作品的整体及局部均拥有独立、完整、明确、无争议的著作权。

3.投稿人要保证作品的真实性，发现弄虚作假、版权纠纷等由作者自行解决和承担责任。主办方不承担包括肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律责任。

4.提交作品时，请按要求填写《作品信息表》（见附件），[一并发至邮箱ziranzyb@163.com](mailto:一并发至邮箱ziranzyb@163.com)。

5.征集截止日期：2025年6月15日。

6.活动咨询电话：刘剑（010）68048153

刘超（010）68048128

五、作品展示

中国自然资源报社“i自然”微信、微博、移动客户端等全媒体平台将陆续择优播发，并在全国土地日宣传周期间集中展示。优秀作品将同步选送自然资源部政务新媒体、“学习强国”平台推广传播。

新媒体作品可在今年首届自然资源新媒体发展交流会上择优展播，并颁发证书。

**附件1**

“见证˙土地与变迁”全媒体作品征集

活动作品信息表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作 者 |  | 联系电话 |  |
| 工作单位 |  | | |
| 联系地址 |  | | |
| 作品名称 |  | | |
| 作品  创意  说明  （200字以内） |  | | |
| 承诺声明 | 若以单位名义参加本次活动请填写附件2；  若以个人名义参加本次活动请填写附件3。 | | |

**附件2**

承诺及授权书  
（单位模板）

中国自然资源报社：

我单位制作的 全媒体产品（文字、图片、视频、动漫、影像、快闪、海报、H5等各类素材）已经过我单位审核，不存在内容错误问题，不存在“问题”地图，不存在泄密问题。我单位拥有对该作品的完全知识产权，不存在侵权行为。

我单位授权你社在你社主办或负责运行维护的传播平台或合作方平台发布该作品，并可根据需要利用授权资源进行再创作；授权你社基于党建活动、灾害防治、疫情防控、扶贫助农、知识传授、文化走出去、政策宣传与法律普及等公益目的，可以对第三方进行转授权，但需保留我单位权利人的署名权、保护作品完整权。

如因该作品导致意识形态、知识产权、保密等问题，由我单位负责协调解决。

联系人：

联系电话：

单位：

2025年 月 日

**附件3**

承诺及授权书  
（个人模板）

中国自然资源报社：

我制作的 全媒体产品（文字、图片、视频、动漫、影像、快闪、海报、H5等各类素材），不存在内容错误问题，不存在“问题”地图，不存在泄密问题。我本人拥有对该作品的完全知识产权，不存在侵权行为。

我授权你社在你社主办或负责运行维护的传播平台或合作方平台发布该作品，并可根据需要利用授权资源进行再创作；授权你社基于党建活动、灾害防治、疫情防控、扶贫助农、知识传授、文化走出去、政策宣传与法律普及等公益目的，可以对第三方进行转授权，但需保留我本人权利人的署名权、保护作品完整权。

如因该作品导致意识形态、知识产权、保密等问题，由我负责协调解决。

联系电话：

身份证号：

签 名：

2025年 月 日